

PROGRAMM Oktober 2023

kamm.and.dance | EIGENART

Sonntag, 01. Oktober | 19:00 – 22:00 Uhr | EINTRITT FREI

Die Kammgarn tanzt gegen den Herbst Blues. Einfach tanzen nach Lust und Laune!
Mit Djane Pierre Ciseaux

Gery Seidl - beziehungsWEISE | KABARETT

Mittwoch, 04. Oktober | 20:00 Uhr | VVK EUR 38/33

Nie ist nix.

Trügerisch der Anschein, dass heute einmal so ein Tag ist, der ereignislos vor sich hin chillt...

Du wiegst dich in scheinbarer Sicherheit, bis – Patsch - die Türe aufgeht und sich deine Welt plötzlich im rechten Winkel dreht. Leider ist es aber kein Lottogewinn, der da von draußen hereinkommt, kein Onkel aus Amerika und keine Einladung zur Brieflos-Show.

Es ist das ungeschminkte Leben in Form von Herrn Tulpe, von Urli, der längst vergessenen Schwägerin Iris, einem Nachbarn mit Lokführermütze, einer riesengroßen Idee und einem glücklichen Zufall.

Und schon sind wir mitten in einer rasanten Geschichte. Leben eben.

Sicher nicht dabei ist der Delphin auf seinem Fahrrad.

Aber der hat ohnehin ganz anderes zu tun.

kultur.bar.kammgarn – Pub Quiz | EIGENART

Freitag, 06. Oktober | 20:00 Uhr | EINTRITT FREI

Quiz-Begeisterte in Hard können nun auch in den Genuss der britischen Tradition kommen! Teams mit durchschnittlich zwei bis sechs Personen spielen in mehreren Runden und beantworten Fragen aus verschiedenen Kategorien. Das Team mit den meisten korrekten Antworten geht als Sieger hervor. Selbstverständlich ist die Kulturbar ab 20 Uhr wie gewohnt für alle Gäste geöffnet, auch ohne Teilnahme am Pub Quiz.

Theresia Natter mit Band | MUSIK

Samstag, 07. Oktober | 20:30 Uhr | VVK EUR 20/16

Eine prägnante Stimme, versierte Instrumentalisten und gehaltvolle Texte.

Theresia Natter bietet – nach längerer Bühnenpause – mit ihrem neuen Programm genau das: die Emotionen einer Singer- Songwriterin und die Virtuosität einer ehemaligen Jazzstudentin.

Zu hören sind „Lieder“ im besten Sinne: Texte und Melodien, die unter die Haut gehen, die Beliebigkeit ebenso meiden wie Effekthascherei – Lieder, die für sich stehen, die für sich sprechen und die ansprechen. Die Inhalte sind aus dem Alltag gegriffen: sensibel, emotional, hinterfragend, ehrlich.

Kompetent begleitet wird Theresia von Gitarrist Daniel Seyr, Schlagzeuger Fabian Natter und Herwig Hammerl am Bass – allesamt prägnant und präsent. Virtuose Soli und Theresia Natters soulige Stimme stehen im Wechselspiel zueinander und bewegen sich leichtfüßig zwischen den Genres. Zu hören sind dabei sowohl Elemente aus Jazz, Pop und Soul aber auch eine leichte Vorliebe für Countrymusic schwebt zwischen den Noten.

„wannst net sterbst sehn ma uns im nächsten Herbst“ | THEATER

Freitag, 13. Oktober | 20:30 Uhr | VVK EUR 20/16

Zwei Frauen in einem prekären Radio-Aufnahmestudio. Martha und Hanna arbeiten daran, die Texte von Elfriede Gerstl über den Äther zu bringen. Die beiden sind Sprecherinnen, gleichzeitig Tonmeisterinnen und Moderatorinnen. Einsam zu zweit in dieser zusehends aus den Fugen geratenden Live-Radiosendung... ärger als arg kanns eh nicht werden.

Von und mit: Johanna Orsini und Martina Spitzer

OPAS Diandl – strömen | MUSIK

Samstag, 14. Oktober | 20:30 Uhr | VVK EUR 23/19

Auch nach 15 Jahren drängen von innen nach außen und von außen nach innen, nicht anders als Luft und Wasser und nicht weniger als Blut und Wärme die Melodien und Rhythmen, die Wörter und Silben, in Jodlern, Weisen und Tänzen in diesem fünfköpfigen Organismus. Sie wirbeln, schimmern und flimmern, pulsieren und fließen auf die Bühne, in den Raum, in die Ohren und Herzen. Mit neuem Programm präsentiert sich das Quintett aus Südtirol / Vorarlberg und freut sich mit alten und neuen Bekannten zu teilen, was rein und raus und um die Musiker stetig strömt: Das Leben, die Liebe und die Musik.

QuatschKasten! OPAS Diandl | KINDER

Sonntag, 15. Oktober | 15:00 Uhr | EUR 7

Alle Instrumente aus den Kästen! Doch was machen diese, wenn der Kasten wieder zu ist? Gibt es Licht im Kasten? Essen? Ist das nicht viel zu eng? Versteckte Hintertüren? Träumen Gitarren von Giraffen, tratschen die Bratschen?

Zwei Sachen verraten wir sofort: 1. Die Geige ist die wildeste von allen. So wild, dass manche sie zur Sicherheit im Kasten anbinden und 2. und ganz ehrlich: Selbst die fünf der Opas Diandl wissen nicht genau, was die Kästen alles erzählen werden.

Abenteuer! Fertig! Los!

QuatschKasten! Musik zum mittanzen, mitmachen und mitlachen für Kinder ab 3 Jahren.

Berni Wagner, Sonja Pikart und Christoph Fritz - GHÖST - Eine Halloweenshow | KABARETT

Mittwoch, 18. Oktober | 20:00 Uhr | VVK EUR 23/19

Skurriler geht nicht: Dafür sorgen drei der größten Kabarett-Nachwuchstalente Österreichs. Erleben Sie den hochkompetenten Sicherheitsvortrag der GHÖST und tauchen Sie ein in die faszinierende Welt des Paranormalen in Österreich. Entdecken Sie Geheimnisse über Schlagerstars, Krampusse und mehr in 90 Minuten sicherer Unterhaltung.

Harry Marte – Little Prayers | MUSIK

Donnerstag, 19. Oktober | 20:00 Uhr | VVK EUR 23/19

Poesie trifft auf musikalische Reinheit. Das Album Extra Brut ist von traumwandlerischer Schönheit und Klarheit. Vom Blues durchwirkt. Und doch ganz individuell. Voller Raum. Und voller Tiefe. Martes charaktervolle Rasselstimme und seine fließenden Folk- und Blues-Pickings auf der Gitarre sind die Konstante dabei.

[längerer Text]

Poesie trifft auf musikalische Reinheit. Das Album „Extra Brut“ ist von traumwandlerischer Schönheit und Klarheit. Vom Blues durchwirkt. Und doch ganz individuell. Voller Raum. Und voller Tiefe. Martes charaktervolle Rasselstimme und seine fließenden Folk- und Blues-Pickings auf der Gitarre sind die Konstante dabei. Mal ist die Band mit Alfred Vogels zwingenden Beats („Walnut Tree“) unterwegs, dann wieder getragen vom lyrisch singenden Bass („Nightingale“), den Raphael Preuschel auf seiner fünfsaitigen, bundlosen Bass-Ukulele beisteuert. Vogel, mit dem Marte schon einige Jahre auch als Produzent zusammenarbeitet, hat den Anstoß zur aktuellen Arbeit als Trio gegeben. „Wir haben alles live eingespielt. Diese Klarheit, fast schon Reinheit in der Musik hat dem Album auch zu seinem Titel verholfen: „Extra Brut“. Wie ein guter Champagner und so gut wie ohne Restzucker. Drei Musiker, ein Wohnzimmer und ein sehr guter Tontechniker! Am Ende haben wir gesagt: Es ist, wie es ist. Und es ist schön!“ In der Konstellation mit seinen beiden musikalischen Mitstreitern hat er das ideale Gefährt für seine mal märchenhaft poetischen („Once Upon A Time“), dann wieder sehr persönlichen („Tiny Angels“) oder beißend das Weltgeschehen kommentierenden („Teatime“) Songs gefunden: In Martes Texten können Flüsse rückwärts fließen, kleine Engel zeugen vom Glück, das ihn zeitlebens begleitet und der Teufel verweist die Kriegsherren der Welt auf ihren Platz. „Ich kann ja nur über Dinge schreiben, die mich persönlich bewegen“, sagt Harry Marte. „Alles, was ich sage und schreibe, hat mit mir zu tun.“

In Shared Spaces – Just Breathe

Ein Abend – Zwei Tanzstücke | THEATER

Samstag, 21. Oktober | 20:30 Uhr | EUR 22/19

IN SHARED SPACES ist eine Koproduktion der Vorarlberger Tanzkompanie OTROS AMORES und einem Künstler:innen-Kollektiv aus Buenos Aires. Sich fluide zwischen Tango und zeitgenössischem Tanz bewegend, spielt das Stück mit traditionellen Rollen und eröffnet der Weiblichkeit neuen Entfaltungsraum. Simultan und live performt auf zwei Kontinenten, verbunden durch den Cyberspace – einmal Buenos Aires und zurück.

Team: Claudia Grava, Yenisey Rodriguez, Sarah Mistura

JUST BREATHE: ATEM - Eine Ode an das Leben, die uns alle verbindet! In einer spielerischen und überzeichneten Tanzperformance wird der Atem als Bindeglied zwischen bewussten und unbewussten Prozessen im Menschen erkundet. Durch skurrile, poetische und lustige Bilder wird die Bedeutung des Atems für unser Leben und unsere Freiheit erfahrbar gemacht.

Team: Martin Birnbaumer, Carolina Fink und Aja Zischg

Rolf Miller – Wenn Nicht Wann Dann Jetzt | KABARETT

Donnerstag, 26. Oktober | 20:00 Uhr | VVK EUR 26/21

Mit Wenn Nicht Wann Dann Jetzt wird Rolf Miller eines mit Sicherheit erneut schaffen: elegant stolpernd den Elefanten im Raum zu umgehen. Denn das ist seine Figur: stur wie ein Sack Zement - was nur dank seines Humors erlaubt sein kann. Grandios ignorant, vital dumpf und komplett halbwissend. Wie immer gibt der Comedian stoisch genau den Fels in der Brandung, der mit Zuversicht wegschaut, vollmundig zu wichtigen Themen alles und dabei garantiert nichts sagt; und natürlich alles bemerkt, nur nicht das eigene Scheitern.

Nacht der Gitarren | MUSIK

Freitag, 27. Oktober | 20:30 Uhr | VVK EUR 27/22

Vier der weltbesten Gitarrist:innen versammeln sich für eine Festivaltour und geben ihre neuesten Originalkompositionen sowie Coverversionen zum Besten. Zu jeder Tour präsentiert die Nacht Der Gitarren eine neue Riege von Gitarren-Koryphäen, um diesen sehr speziellen Abend mit Solo-, Duett- und Quartettauftritten zu gestalten und die Virtuosität und Vielfalt innerhalb der Akustikgitarrenwelt zu zeigen.

Alex und die gelbe Maus – Theater Patati-Patata | KINDER

Sonntag, 29. Oktober | 15:00 Uhr | EUR 7

Eine Mäusegeschichte über echte Freundschaft und den großen Wunsch, geliebt zu werden. Frei nach dem Bilderbuch Alexander und die Aufziehmaus von Leo Lionni. Für Menschen ab 3 Jahren.

Paroli Halloween-Impro-Show | THEATER

Dienstag, 31. Oktober | 20:00 Uhr | EUR 12/9

Die gruseligste Nacht des Jahres will mit einer gebührenden Show gefeiert werden, die dem Publikum das Blut in den Adern gefrieren lässt!

Jede Show ist anders, jede Aufführung neu und frisch von der Leber weg improvisiert! Keiner weiß vorher was passieren wird, weder das Publikum noch die Schauspieler.