

PROGRAMM OKTOBER 2022:

Matija / Support: Brendan Adams | MUSIK

Samstag, 01. Oktober | 20:30 Uhr | EUR 18/15

Bei dem Alternative-Pop-Trio aus München Matija ist vom Moshpit bis zum kontemplativen pianissimo-Moment alles möglich: Sie gehen auf der Bühne Risiken ein, geben sich dem Moment hin und kreieren so jedes Mal ihre eigene Welt, die das Publikum in ihren Bann zieht und begeistert.

Brendan Adams – ein ewig Reisender. Stets auf der Suche nach Heimat, stets auf dem Weg zu sich selbst. Der aus Kapstadt stammende Musiker stellt sich dem Leben mit all seinen Nuancen und lässt sich von den unterschiedlichsten Dingen inspirieren. Dabei entsteht eine Musik, die in erster Linie ehrlich ist. Die den Zuhörer dazu einlädt, sich mit ihm auf Reisen zu begeben.

kultur.bar.kammgarn – Gin-Tasting mit Franz von Durst | EIGENART

Mittwoch, 05. Oktober | 20:00 Uhr | EUR 35

Franz von Durst ist ein Start-up aus Bregenz und produziert Gin und Tonic Water in Österreich. Erfahre mehr über die Geschichte, Inhaltsstoffe und Produktion von Tonic Water und Gin. Tauche ein in die Welt von Franz von Durst und verbringe einen gemütlichen Abend voller Unterhaltung und Gin Tonic sowie Snacks.

Die Kulturbar ist auch ohne Teilnahme am Gin-Tasting, wie gewohnt, für alle ab 20 Uhr geöffnet.

Philipp Weber – Künstliche Idioten | KABARETT

Donnerstag, 06. Oktober | 20:30 Uhr | EUR 23/20

Was bringt uns die Digitalisierung wirklich? Verlernen wir jetzt das aufrechte Gehen dank dem ständigen „Aufs-Smartphone-Geschau“? Können wir bald zum Mars fliegen? Sind wir noch Menschen oder bereits träumende Roboter? Wie viel Digitalisierung der Mensch verträgt, welche Paradoxen diese mit sich bringt und ob diese wirklich Freiheit schafft, verrät Philipp Weber in seinem neuen Programm.

Miles oder die Pendeluhr aus Montreux | THEATER

Samstag, 08. Oktober | 20:30 Uhr | EUR 20/17

In dem Theaterstück „Miles oder die Pendeluhr aus Montreux“ begleitet Steinar, ein Schrottplatzbesitzer aus Norwegen, seinen Freund nach Montreux, weil dieser dort Miles Davis als Fahrer dient. Dabei erlebt Steinar Backstage das legendäre „Sketches of Spain“-Konzert. Er versteht die Melancholie, die Schönheit und die Tiefe der Musik, die ihn tief trifft. Der bekannte schwedische Autor Henning Mankell hat einen berührenden Theatertext geschrieben: eine Hommage an das Genie Miles Davis. Dabei erzählt er über die Vorurteile, die dem schwarzen Musiker entgegen gebracht wurden, über dessen Liebe zum B-Dur-

Akkord, über die Macht der Musik, über Schweizer Uhren, über Nachhaltigkeit und Luftblasen im Glas und darüber, wie man mit dem Schmerz umgeht, wenn ein Mensch stirbt, der einem viel bedeutet hat.

Alex Sutter | MUSIK

Samstag, 15. Oktober | 20:30 Uhr | EUR 23/20

„Alices Garden of Music“ – so heißt sowohl dieses spannende musikalische Projekt als auch dessen neues Mini-Album. Dieses ist bei einem Livestream entstanden, und beinhaltet alte und neue Songs. Die Texte der Lieder behandeln Themen rund um zwischenmenschliche Beziehungen, Alltagsgeschichten, Erlebtes und Erzähltes. Die musikalische Reise führt von Reggae bis Rock, von Funk bis Soul, gespielt mit emotionalen Soli und einer rauchigen Stimme.

Theatro Piccolo | KINDER

Sonntag, 16. Oktober | 15:00 Uhr | EUR 7

Galoppala ist ein Stück, in dem es um die Entdeckung der eigenen Geschwindigkeit geht. Das Stück ist für kleine Hasen nachvollziehbar, lustig und spannend. Es bleibt aber auch für ältere Hasen interessant und unterhaltsam. Spannend, am erhöhten Puls der Zeit und mit viel Humor erzähltes Puppen- und Schauspiel mit viel rasanter Livemusik!

Für Kinder ab 5 Jahren

Eva Eiselt – Wenn Schubladen denken könnten | KABARETT

Donnerstag, 20. Oktober | 20:30 Uhr | EUR 23/20

Das Leben ist eine riesengroße Schrankwand und seien wir ehrlich: Wer in Schubladen denkt, hat schnell ein Brett vor dem Kopf. Und wieso auch nicht? Wenn alle immer und überall auf ihre Smartphones starren, ist Holz zumindest haptisch eine Erweiterung des Horizonts. Eva Eiselt findet: Es ist Zeit für den Tag der offenen Schublade und krepelt unseren handelsüblichen Laden einfach mal auf links. Ausmisten, Durchlüften und die Dinge des Lebens in die Freiheit entlassen.

Nacht der Gitarren | MUSIK

Freitag, 21. Oktober | 20:30 Uhr | EUR 27/24

Vier der weltbesten Gitarristen versammeln sich für eine Festivaltour und geben ihre neuesten Originalkompositionen sowie Coverversionen zum Besten. Zu jeder Tour präsentiert „Nacht Der Gitarren“ eine neue Riege von Gitarren-Koryphäen, um diesen sehr speziellen Abend mit Solo-, Duett- und Quartettauftritten zu gestalten und die Virtuosität und Vielfalt innerhalb der Akustikgitarrenwelt herauszustellen.

Lindenberg: Mach dein Ding | MITTWOCHSKINO

Mittwoch, 26. Oktober | 20:30 Uhr | freier Eintritt

Lindenberg: Mach dein Ding erzählt die Geschichte eines Jungen aus der westfälischen Provinz, der eigentlich nie eine Chance hatte, und sie doch ergriffen hat – um Deutschlands erfolgreichster Rockstar zu werden. Eine Musik-Biographie über das Leben des legendären Rockmusikers Udo Lindenberg.

Frank Out! Special Guest: Napoleon Murphy Brock | MUSIK

Donnerstag, 28. Oktober | 20:30 Uhr | EUR 25/22

Frank Out! stehen für ein Feuerwerk aus Zappa-Klassikern, treibenden Rocknummern und wilden Jazz-Improvisationen. Doch wer ist Napoleon Murphy Brock? Eine Frage, die Zappaisten mit Leichtigkeit beantworten können. Der in San José geborene und ansässige Sänger, Saxophonist und Flötist hat in den 70er Jahren mit seiner Stimme und Bühnenperformance maßgeblich zu Sound und Präsentation von Zappas Band beigetragen.

Ida Nielsen & The Funkbots | MUSIK

Samstag, 29. Oktober | 20:30 Uhr | EUR 28/25

Ida Niensens Leben wurde auf den Kopf gestellt, als die Musiklegende Prince sie im August 2010 entdeckte und sie von heute auf morgen fester Bestandteil seiner Bands ‚The New Power Generation‘ und ‚3rdeyegirl‘ wurde. Nach seinem Tod 2016 feilte Ida erfolgreich an ihrer Solokarriere und tourt seither mit ihrer Band „the Funkbots“ ununterbrochen durch die Welt. Sie liefern eine energiegeladene Funk-Show mit guten Vibes, Grooves und subtilem Sound. Man spürte die Gegenwart ihres ehemaligen Arbeitgebers und Lehrers Prince.