

## Allgemeine Infos

### NEU: Spinnerei – die junge Kammgarn

Die Spinnerei ist

- ein Ort zum Feiern, abspannen und tanzen bis die Füße wehtun!
- ein Ort für einen gemütlichen Abend mit Freunden.
- ein Podium für heimische Bands und echte Geheimtipps!

Ermäßigungen gibt es für Studenten, Schüler & 360 Card Besitzer.

Wir freuen uns auf euch!

### Kulturpartnerschaft der Kammgarn Hard

Besucherinnen und Besucher der Kammgarn begleiten geflüchtete Menschen bei Veranstaltungen.

Kartenreservierungen unter 05574/697-0 oder 05574/82731 oder per mail: [kammgarn@hard.at](mailto:kammgarn@hard.at)

Kartenvorverkauf oder Kartenversand direkt über [\[MUSIKLADEN\].at](http://musikladen.at)

05522-41000 oder per mail: [info@musikladen.at](mailto:info@musikladen.at)

## Highlights:

Donnerstag, 07.12.2017 20.30 Uhr, Eintritt: 15,- /12,-

### Crimer „Wave Pop“ Support: All XS

**SPINNEREI**

Crimer beweist ein Faible für Klänge vergangener Zeiten. Mit curesken Gitarren sowie Boyband-Mittelscheitel schafft er in seinen melancholisch anmutenden Liedern die obskure Verschmelzung diverser Dekaden.

Samstag, 02.12.2017 20.30 Uhr, Eintritt: 25,-/22,-

### Randolph Matthews „Afro Blues Project“

**MUSIK**

Randolph Matthews mit seinem British Afro Blues Project, Wiederentdeckungsreise zu den Wurzeln des Blues, inspiriert von Jimi Hendrix, Muddy Waters und Ali Farka Tourè.

## Programm Dezember 2017

---

Samstag, 02.12.2017 20.30 Uhr, Eintritt: 25,-/22,-

### Randolph Matthews „Afro Blues Project“

**MUSIK**

Seine Stimme setzt der aus London kommende Sänger mit seltener Einfühlsamkeit und verblüffender Virtuosität für eigene Songs ebenso ein wie für neu gestaltete Klassiker. Viele Jahre trat der Sänger als Solokünstler auf, begleitet nur von seiner Loop Station, welche die von ihm eingespielten Rhythmen wiedergab und so seine unglaubliche Vokalkunst unterstützte. Er durchstreifte diverse Musikstile bis er schließlich seine afrikanischen Wurzeln entdeckt, sich gleichzeitig aber auch mit zeitgenössischen Experimenten angefreundet hat. Mit seiner neuesten CD „Afro Blues Project“ kehrt er zum Ursprung zurück, erforscht die Grundmuster der amerikanischen Musik und lässt sich dabei von Meistern wie Jimi Hendrix, Muddy Waters, Leadbelly oder Ali Farka Tourè inspirieren. In seinem Konzert vermischt Randolph seine afro-karibischen Wurzeln mit dem British Sound und kreierte so einen eigenen Mix aus Blues, Soul, Beatbox, Jazz und ethnischen Klängen.

Randolph Matthews, vocals  
Alessandro Diaferio, guitars  
Andrea Vismara, bass  
Pablo Leoni, drums

Presstext kurz:

**Randolph Matthews „Afro Blues Project“** - Randolph Matthews mit seinem British Afro Blues Project, Wiederentdeckungsreise zu den Wurzeln des Blues, inspiriert von Jimi Hendrix, Muddy Waters und Ali Farka Tourè.

---

Sonntag, 03.12.2017 15.00 Uhr, Eintritt: 6,-

**Herbert & Mimi „Die Engelphoniker“**

**KINDER**

Es ist bald Weihnachten! Also, Geburtstagspartyzeit für das Christkind! Und - Herbert und Mimi haben die Ehre, beim Engelsorchester, das die Feier umrahmt, mitzuspielen! Und - sie dürfen die Noten des brandneuen Weihnachtsliedes kopieren! Und - sie haben ein Problem! Die Noten sind spurlos verschwunden! Da nutzt es nun gar nichts, dass Herbert der Mimi die Schuld gibt und die Mimi dem Herbert. Tatsache ist, dass die beiden sich erst wieder blicken lassen dürfen, wenn sie die Noten gefunden haben. Eine fieberhafte Suche beginnt ... und der Wettlauf gegen die Zeit...!

Oh du fröhliche!

Ein Stück für Kinder ab 3 Jahren.

Presstext kurz:

**Herbert & Mimi „Die Engelphoniker“** - Ojeh, Herbert und Mimi haben die Noten fürs Geburtstagsfest vom Christkind verloren! Eine fieberhafte Suche beginnt ... und der Wettlauf gegen die Zeit...! Oh du fröhliche! Ein Stück für Kinder ab 3 Jahren.

---

Donnerstag, 07.12.2017 20.30 Uhr, Eintritt: 15,- /12,-

**Crimer „Wave Pop“ Support: All XS**

**SPINNEREI**

Wenn das Licht die rostende Discokugel trifft und grüne Laserherzen ihren Weg durch die neblige Clubluft bahnen, lässt Crimer seine Tanzakrobatik unaufhaltsam durch den Raum schwingen. Mit seiner epochalen Stimme zieht er das Publikum in seinen Bann, kettet es an brachiale Beats und lässt allesamt im Chorus mitbeben. Crimer beweist dabei ein Faible für Klänge vergangener Zeiten. Mit curesken Gitarren und Boyband- Mittelscheitel schafft er in seinen melancholisch anmutenden Liedern die obskure Verschmelzung diverser Dekaden. Damit gelingen ihm vertraute Popklangbilder, die zugleich nach nie dagewesenen Momenten klingen.

Presstext kurz:

**Crimer „Wave Pop“ Support: All XS** - Crimer beweist ein Faible für Klänge vergangener Zeiten. Mit curesken Gitarren sowie Boyband- Mittelscheitel schafft er in seinen melancholisch anmutenden Liedern die obskure Verschmelzung diverser Dekaden.

---

Freitag, 08.12.2017 20.30 Uhr, Eintritt: 20,- /17,-

**Sextett „Double Fun Trio“**

**MUSIK**

Im Focus der sechs Musiker, die sich seit 2011 in dieser Konstellation dem Latin Jazz verschrieben haben, stehen unter anderem Kompositionen von Latin Jazz Legenden wie Paquito De'Rivera, Tito Puente, Dizzy Gillespie oder Michel Camillo. Dabei lässt das Ensemble keinen Zweifel daran, welches Potential in seinen fein ausgesuchten Arrangements steckt. Sie bieten Platz für temperamentvolle, schweißtreibende Grooves und energiegeladene, quirlige Bläsersätze mit feurigen Improvisationshöhenflügen aller Beteiligten.

Carsten Stamm – Trumpets  
Klaus Knöpfle - Saxes  
Heiner Merk – Bass  
Stefan Schnell – Piano  
Mario Söldi – Drums  
Uwe Egger – Percussion

Presstext kurz:

**Sextett „Double Fun Trio“** - Schweißtreibende Grooves, energiegeladene, quirlige Bläsersätze mit feurigen Improvisationshöhenflügen aller Beteiligten sorgen für ein wunderbares Konzerterlebnis.

---

Sonntag, 24.12.2017 16.00 Uhr, Eintritt: 6,-

**Clown Dido „Ach sag mir wann ..... ist es soweit?“**

**KINDER**

Didolino kann es nicht erwarten: "Wann kommt das Christkind?" Den großen und kleinen Zuschauern geht es nicht anders. Alle warten ungeduldig aufs Christkind. Um die Wartezeit zu verkürzen, beginnt Clown Dido zu erzählen. Er erzählt von dem Hund, der mit ihm auf der Trompete ein Weihnachtslied spielen kann, von den tollen Geschenken, die er im vergangenen Jahr bekommen hat, er zeigt Kunststücke, macht Musik und singt Lieder.

Doch bei dem tollpatschigen Clown Dido geht manches schief, da braucht er dann die Hilfe der Kinder. So vergeht die Zeit wie im Flug und schon ist Weihnachten da!

Für Menschen ab 5 Jahren.

Presstext kurz:

**Clown Dido „Ach sag mir wann ..... ist es soweit?“** - . Alle warten ungeduldig aufs Christkind. Um die Wartezeit zu verkürzen, beginnt Clown Dido zu erzählen. So vergeht die Zeit wie im Flug und schon ist Weihnachten da! Für Menschen ab 5 Jahren.

---

Donnerstag, 28.12.2017 20.30 Uhr, Eintritt: 8,-

**Spinnerei Slam**

**SPINNEREI**

Poetry Slam ist ein schönes Format, welches der Großgeistigkeit, der treugeliebten Lyrik, der weltbewegenden Prosa, den feinen Worten, der wahrhaft lustigen Wortverwendung und dem raffinierten Nonsens unserer Zeit ein Mikrofon in die Hand drückt. Es ist ein Dichterwettbewerb bei dem Poetinnen und Poeten aufs Papier schreiben. Grund dafür, die Bühne. Und auch die Bühne der Spinnerei. Denn die Spinnerei hat eine Bühne. Hat Publikum und lädt daher zum SPINNEREI SLAM ein. Auch hier führt das Publikum, ganz nach Intuition und Eigenfreidünken, wen und was sie denn am schönsten, berührendsten, lustigsten, überzeugendsten und am allermeisten des Sieges des Abends würdig finden. Besiegelt wird mit einer Flasche feinsten Gins aus Hard. Geladen werden reisende und fernreisende Poeten. Und jeder von ihnen kriegt sechs Minuten Zeit. Du möchtest gerne auch? Es gibt immer und in jedem Fall zwei Plätze auf der offenen Liste.

Melde Dich bei Sara unter [sara@laendleslam.at](mailto:sara@laendleslam.at).

Presstext kurz:

**Spinnerei Slam** - Geladene PoetInnen plus zwei von der offenen Liste, sechs Minuten Zeit für jede/n und Harder Gin für den Publikumsliebbling. Der monatliche DichterInnenwettbewerb in Hard findet jeweils am letzten Donnerstag im Monat statt.

---

Freitag, 29.12.2017 20.30 Uhr, Eintritt: 18,- /15,-

**The Weight „Trouble“**

**SPINNEREI**

Trouble ist ein klassisches Rock'n'Roll Motiv. Dass von einer schwierigen Situation meist auch ein gewisser Reiz ausgeht, dürfte aus eigener, lebensweltlicher Erfahrung vertraut sein: wer feiert, wird mit dem unvermeidlichen Kater danach leben müssen. Doch seien wir ehrlich: Wappnet uns diese Erfahrung davor, den süßen aber gefährlichen Verführungen des hedonistischen Lebens dauerhaft zu widerstehen? Eben!

Statt sich also den üblichen Vorwurf gefallen zu lassen, die alte Rock'n'Roll Suppe musikalisch wieder aufzukochen, gehen The Weight mit Trouble in die Offensive und erobern damit mühelos unsere Herzen und Gehörgänge! The Weight zeigen: es geht auch ohne Kater...

Presstext kurz:

**The Weight „Trouble“** - Mit Trouble, einem klassischen Rock'n'Roll Motiv, erobern The Weight mühelos unsere Herzen und Gehörgänge. Und mit ihrem Musikvideo überzeugen sie erst recht!

---